CONSTRUYENDO PUENTES CON PALABRAS

Educar a través de las artes promoviendo encuentros con la PALABRA en espacios convencionales – Bibliotecas Públicas

**Momento 1 – Febrero de 2018**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Encuentro | Contenidos | Al salir del encuentro el participante | Descripción de las actividades | Bibliografía propuesta |
| 1 | Cohesión del equipo de trabajo  Concepto de Competencia |  |  |  |
| 2 | Concepto de Competencia y su escenificación en la formación de los jóvenes |  |  |  |
| 3 | La lectura en mi mundo  La lectura en el mundo de los jóvenes y los adultos |  |  |  |
| 4 | Cartografía de los espacios convencionales de lectura y las Instituciones Educativas |  |  |  |

**Momento 2 – Marzo - Abril de 2018**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Encuentro | Contenidos | Al salir del encuentro el participante | Descripción de las actividades | Bibliografía propuesta |
| 1 | La promoción de la lectura en las Instituciones Educativas |  |  |  |
| 2 | La promoción de la lectura en las Instituciones Educativas |  |  |  |
| 3 | Los estudiantes |  |  |  |
| 4 | Los padres de familia |  |  |  |
| 5 | ¿Qué leer? - ¿Para qué leer? ¿Por qué leer? |  |  |  |
| 6 | Estrategias de promoción de lectura |  |  |  |
| 7 | La innovación en la promoción de lectura a partir del proyecto |  |  |  |

**Momento 3 – Mayo – Junio de 2018**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Encuentro | Contenidos | Al salir del encuentro el participante | Descripción de las actividades | Bibliografía propuesta |
| 1 | La promoción de la lectura en las Instituciones Educativas – Nuevas perspectivas desde la propuesta de mi Comunidad es Escuela - Educar a través de las artes |  |  |  |
| 2 | La promoción de la lectura en las Instituciones Educativas – Nuevas perspectivas desde la propuesta de mi Comunidad es Escuela – Educar a través de las artes |  |  |  |
| 3 | Educar a través de las artes promoviendo encuentros con la PALABRA en espacios convencionales - Los estudiantes |  |  |  |
| 4 | Educar a través de las artes promoviendo encuentros con la PALABRA en espacios convencionales - Los padres de familia |  |  |  |
| 5 | ¿Qué leer? - ¿Para qué leer? ¿Por qué leer? Desde la propuesta de Mi Comunidad es Escuela - |  |  |  |
| 6 | ¿Qué leer? - ¿Para qué leer? ¿Por qué leer? Desde la propuesta de Mi Comunidad es Escuela - |  |  |  |

**Momento 4 – Julio de 2018 - Receso académico de estudiantes (Julio 06 al 30)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Encuentro | Contenidos | Al salir del encuentro el participante | Descripción de las actividades | Bibliografía propuesta |
| 1 | Exposición de los aciertos y no aciertos del proceso |  |  |  |
| 2 | Exposición de los aciertos y no aciertos del proceso |  |  |  |
| 3 | Exposición de los aciertos y no aciertos del proceso |  |  |  |
| 4 | Exposición de los aciertos y no aciertos del proceso |  |  |  |

**Momento 5 – Agosto – Septiembre de 2018 -**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Encuentro | Contenidos | Al salir del encuentro el participante | Descripción de las actividades | Bibliografía propuesta |
| 1 | Ajustes y presentación de propuestas de educación a través de las artes, promoviendo encuentros con la palabra en espacios convencionales |  |  |  |
| 2 | Ajustes y presentación de propuestas de educación a través de las artes, promoviendo encuentros con la palabra en espacios convencionales |  |  |  |
| 3 | Ajustes y presentación de propuestas de educación a través de las artes, promoviendo encuentros con la palabra en espacios convencionales |  |  |  |
| 4 | Ajustes y presentación de propuestas de educación a través de las artes, promoviendo encuentros con la palabra en espacios convencionales |  |  |  |
| 5 | Entrega de documentos finales a la coordinación académica del proyecto. |  |  |  |